

Remise du « Swiss Transdisciplinarity Award » au projet « la force des images »

Quelles images influencent les décisions en matière de développement durable? Le projet « la force des images » qui fait partie du PNR 48 examine comment la durabilité peut être réalisée, en s'appuyant pour cela sur deux exemples réussis : la région Jungfrau-Aletsch-Bietschhorn, inscrite au patrimoine naturel mondial de l'UNESCO, et l'Entlebuch, une réserve de la biosphère de l'UNESCO. La question centrale est de savoir quelles images diffusées par les médias influent sur l'évolution de paysages. Pour y répondre, les auteurs du projet ont mis en relation de façon exemplaire des connaissances relevant de la mercatique, psychologie, sociologie, philosophie, sémiotique et politologie. Un aspect particulièrement innovant de « la force des images » est la combinaison d'un projet de recherche à l'Institut de géographie de l'Université de Zurich avec une exposition interactive présentée dans les régions étudiées, puis à Zurich, Bâle et Berne, en collaboration avec le séminaire de sciences de la culture et d'ethnologie européenne de l'Université de Bâle. Elle offre au visiteur la possibilité d'une réflexion sur les images et émotions que d'abord lui-même, mais ensuite aussi des tiers associent au développement durable. Elle ouvre ainsi des espaces de liberté pour appréhender la durabilité et lui donner une forme plus concrète.

Le Swiss Transdisciplinarity Award met en évidence des prestations remarquables de la recherche transdisciplinaire qui contribuent à la solution de problèmes touchant la société, le développement technologique, l'économie, l'environnement ou la santé. Cette distinction est rendue possible grâce à GEBERT RÜF STIFTUNG et est attribué par le Transdisciplinarity-Net (td-net) des Académies suisses des sciences.